

Sopranos

Véronique Bessonnat

Sylvie Borne

Montaine Pichot

Jacqueline Ribiollet

Mezzo

Elisabeth Condé

Evelyne Marcel

Marie Munier

Annie Peau

Altos

Anne Cleyet-Marrel

Valérie Darzacq

Monique Dubois

Cécile de Gaulle-Lagier

Ténors

André Duport

Patrick Lafont

Alphonse Morandini

Basses

Jean François Castaing

Bernard Marchandise

Gérard Peau

Remerciements

Mairie de Cuisery,

Paroisse Saint-Jean-Baptiste en Bresse

Semaine vocale

Marc Antoine CHARPENTIER

Du 15 au 22 août 2019

Eglise de Cuisery

Jeudi 22 août 2019 à 20h30

Audition de fin de stage

Karine Dalloz et Séverine Jequier, sopranos

Séverine Jequier et Wakana Hamabe, violons

Pascale Giraud, violoncelle

Lucas Martin, orgue

Tom Eve, théorbe

Les chanteuses et chanteurs stagiaires

Roland Ménéguz, direction

//

PROGRAMME

Œuvres vocales de Marc-Antoine CHARPENTIER
(1643-1704)
et Intermèdes de pièces d'orgue

Prélude du 5^{ème} Ton (Guillaume Gabriel NIVERS)

Credo,
Sanctus et Benedictus
de la Messe pour Port-Royal H5

Veni Creator – Dialogue sur les grands jeux
(Nicolas de GRIGNY)

Antienne Ave Regina coelorum pour trois voix
de femmes et basse continue H 19

Agnus Dei (Nicolas de GRIGNY)

*Antienne pour les vêpres d'un confesseur non pontife, Quinque
talenta* pour trois voix d'hommes et basse continue H 33

Trio (Louis Marchand)

Psaume 8, Domine Dominus noster,
pour chœur à trois voix, trois solistes, deux violons et basse
continue H 163

Idylle sur le retour de la santé du Roy,
pour chœur à cinq voix, solistes, deux violons
et basse continue H 489

Prochains concerts de l'ensemble vocal Buxtehude en Bourgogne
Samedi 19 octobre 2019, 20 h 30, Cathédrale Saint-Vincent à Mâcon
Dimanche 20 octobre 2019, Eglise des Cordeliers à Lons le Saunier
Avec le Groupe Vocal lédonien de Lons le Saunier