MUSIQUE FRANÇAISE MODERNE

ΔΔΔ

HENRI DUTILLEUX

Piano et Chant :

L'ANNEAU DU ROI - Scène lyrique.

LA GEOLE, pour Baryton ou Mezzo-soprano - Chant et Piano.

Accompagnement d'Orchestre (En location.)

QUATRE MÉLODIES, pour Baryton ou Mezzo-soprano - Chant et Piano:

1. - FÉERIE AU CLAIR DE LUNE.

2. - POUR UNE AMIE PERDUE.

2bis- — — transcription pour ténor ou soprano.

5. - REGARDS SUR L'INFINI.

4. - FANTASIO.

Accompagnement d'Orchestre (En location.)

JEAN HUBEAU

Piano seul :

CONCERTO HÉROIQUE, réduction par l'Auteur.

VARIATIONS.

Piano et Violon:

Deux Violons

CONCERTO EN DO MAJEUR. Accompagnement d'Orchestre (En location.)

SONATE EN UT MINEUR.

SONATINE CAPRICE.

Piano et Trompette chromatique :

SONATE, pour trompette chromatique en ut.

en si p.

ANDRÉ JOLIVET

Piano:

ÉTUDES SUR DES MODES ANTIQUES

CINQ DANSES RITUELLES:

A. Danse initiatique. — B. Danse du Héros. — C. Danse Nuptiale. — D. Danse du Rapt.

E. Danse funéraire.

Accompagnement d'Orchestre (En location).

Piano et Chant:

LES TROIS COMPLAINTES DU SOLDAT :

1. La Complainte du Soldat vaincu. — 2. La Complainte du Pont de Gien. — 3. La Complainte

à Dieu. Accompagnement d'Orchestre (En location.)

Voix, Cor Anglais, Violoncelle et Harpe:

SUITE LITURGIQUE, partition, parties

Piano et Violoncelle :

NOCTURNE.

Trompette et Piano:

CONCERTINO.

CLAUDE PASCAL

Piano:

L'ALBUM DE LISETTE ET POULOT, 12 morceaux - Exercices assez faciles.

Saxophone Alto en mi b et Piano:

SONATINE.

Deux Violons, Alto et Violoncelle:

QUATUOR: Partition in-16.

Parties séparées.

Instruments à Vent

OCTUOR, 2 Flûtes, Hauthois, Clarinette si b, 2 Bassons, Cor en fa, Trompette en ut. Partition in-16, Parties d'instruments.

PIERRE SANCAN

Piano :

BERCEUSE.

MOUVEMENT.

TOCCATA.

Piano et Flûte:

SONATINE.

D D D

Paris, DURAND & C', Éditeurs 4, Place de la Madeleine, 4

United Music Publishers Ltd Londres
Elkan-Vogel Co. Philadelphia, Pa (U.S.A)